

目次

口繪寫真身延文庫
藏古寫本 日進上人仰之趣

新發見の聖傳資料……………(一)

題目の考察……………遠藤是妙……………(二四)

觀心本尊鈔と生死一大事血脈鈔(灌頂鈔
總勘文鈔)……………中谷良英稿……………(三)
との對照鑽仰(山川智應氏の解説を評す)……………清水龍山補……………(三)

本尊義旨歸……………高田惠忍……………(四)

妙法蓮華經字數考……………鹽田義遜……………(八)

身延文庫餘滴……………江利山義顯……………(三)

東陽房忠尋師と房舎に就ての考察……………田中惠春……………(五)

身延文庫に於ける不受不施係争の資料……………齋藤要輪…(二七〇)

宗教と藝術について……………望月舜勝…(二七八)

性論 雜考……………今村是龍…(二七七)

佛陀最後の教誡……………武田海正…(二七三)

己心問答……………守屋宣雄…(二七二)

戒体即身成佛義に於ける聖祖の見地を論ず……………三木淨達…(二七四)

本化の行法と戒壇論……………中澤要實…(二七七)

日蓮上人御系譜の研究……………鈴木智好…(二七一)

道餘風韻 (漢詩)……………清水龍山…(二六六)

緒餘吟 (漢詩)……………高田惠忍…(二七二)

文藝欄

棲神居詠草……………	(短歌)	福島義孝……………	(二七六)
歌集か……………	(短歌)	松田壽孝……………	(二七五)
鶯のこゑ……………	(短歌)	渡邊信覺……………	(二八〇)
雜詠……………	(短歌)	熊谷利道……………	(二八九)
歌句集……………	(俳句)	田村狐雪……………	(二八八)
雜詠……………	(俳句)	帶金嫩葉子……………	(二八七)
緣覺獨語譚……………		一仙散史……………	(二八七)
黎明……………	(隨筆)	中村邦八……………	(二七六)
子に過ぎたる實なし……………	(隨筆)	淺野たけし……………	(二八二)
晩秋に題す……………	(隨筆)	齋藤順義……………	(二八四)
感謝法悦の實現……………		下邨顯淨……………	(二八六)

身延山學會々則……………(八〇)

祖山學院雜報……………(二六八)

校友會記……………(二八八)

同窓會々報……………(二九二)

同窓會各部記事……………(二九二)

房総旅行記……………(三〇五)